

Каспийский регион: политика, экономика, культура. 2025. № 2 (83). С. 42–47.
THE CASPIAN REGION: Politics, Economics, Culture. 2025. Vol. 2 (83). P. 42–47.

Научная статья
УДК 94(470)“19/...”
doi: 10.54398/1818-510X.2025.83.2.005

К ВОПРОСУ О СОЗДАНИИ МУЗЕЯ ИЗОБРЕТЕНИЙ И УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЙ В 1909 Г.

Акопян Антон Владимирович

Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
г. Белгород, Россия

akor_antoxa@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-4154-0030>

Аннотация. В статье рассматривается создание в 1909 г. музея изобретений и усовершенствований. Открытие музея стало реализацией научно-познавательного направления деятельности Общества военной, морской и сельскохозяйственной техники. Анализируется реализация задач музейной экспозиции по пропаганде научных знаний и достижений технического прогресса среди населения. С использованием уставных документов, инструкций и редких дореволюционных периодических изданий доказано, что правлением Общества военной, морской и сельскохозяйственной техники была проделана значительная работа при формировании новой музейной экспозиции. Охарактеризованы правила приема экспонатов в музейную экспозицию, установленные правлением Общества военной, морской и сельскохозяйственной техники, уделено внимание внутреннему распорядку работы музея и процедуре демонстрации экспонатов для посетителей, дана оценка иерархии служащих музея, включавшей директора и других должностных лиц. Автор приходит к выводу, что открытие музея изобретений и усовершенствований имело значительный общественный резонанс и широко совещалось в столичной прессе. Выявлено, что для улучшения действовавшей экспозиции был организован прием писем и пожеланий от посетителей. Все вышеназванные действия правления Общества военной, морской и сельскохозяйственной техники позволили достичь музейной экспозиции известности у столичной публики.

Ключевые слова: Общество военной, морской и сельскохозяйственной техники, международная выставка новейших изобретений, музей изобретений и усовершенствований, изобретатели, промышленники, план музея, экспозиция, технические новинки, столичная пресса, уставные документы, экспонат, Российская империя, цесаревич Алексей Николаевич, технический прогресс, улучшение народного хозяйства

Для цитирования: Акопян А. В. К вопросу о создании музея изобретений и усовершенствований в 1909 г. // Каспийский регион: политика, экономика, культура. 2025. № 2 (83). С. 42–47. <https://doi.org/10.54398/1818-510X.2025.83.2.005>.



Это произведение публикуется по лицензии Creative Commons “Attribution” («Атрибуция») 4.0 Всемирная.

ABOUT THE ESTABLISHMENT OF THE MUSEUM
OF INVENTIONS AND IMPROVEMENTS IN 1909

Anton V. Akopyan

Belgorod State National Research University, Belgorod, Russia
akop_antoxa@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-4154-0030>

Abstract. The scientific article discusses the creation of the Museum of Inventions and improvements in 1909. The opening of the museum became the realization of the scientific and educational activities of the public organization. The scientific article analyzes the implementation of the task of the museum exposition to promote technical achievements and the progress of scientific thought among the Russian population. Using the statutory documents, instructions and rare pre-revolutionary periodicals, it is proved that the board of the public organization has done a lot of work in the formation of a new museum exhibition. All the basic principles of the daily activities of the Museum of Inventions and Improvements were reflected in its statutory provisions and documents. The rules of admission of exhibits to the museum exposition, established by the Board of the Society of Military, Marine and agricultural machinery, are described. Attention is paid to the internal work schedule of the museum and the procedure for displaying exhibits to visitors. An assessment of the hierarchy of museum employees, including the director and other officials, is given. The author concludes that the opening of the museum of inventions and improvements was widely discussed in the metropolitan press. It was revealed that in order to improve the current exposition, letters and requests from visitors were received. All the above-mentioned actions of the board of the public organization allowed the museum exposition to become famous among the metropolitan public.

Keywords: Society of Military, Marine and Agricultural Machinery, international exhibition of the latest inventions, Museum of inventions and improvements, inventors, industrialists, museum plan, exposition, technical innovations, metropolitan press, statutory documents, exhibit, Russian Empire, Tsarevich Alexei Nikolaevich, technical progress, improvement of the national economy

For citation: Akopyan A. V. About the establishment of the museum of inventions and improvements in 1909. *Kaspiyskiy region: politika, ekonomika, kultura* [The Caspian Region: Politics, Economics, Culture]. 2025, no. 2 (83), pp. 42–47. <https://doi.org/10.54398/1818-510X.2025.83.2.005>.



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.

Введение

В начале XX в. Общество военной, морской и сельскохозяйственной техники, находившееся под покровительством российского военно-морского ведомства, активно пропагандировало достижения технического прогресса среди населения Российской империи. По уставным документам, Общество военной, морской и сельскохозяйственной техники (далее – Общество) объединило в своих рядах представителей различных слоев российского общества, интересовавшихся проблемами внедрения и популяризации достижений научно-технического прогресса.

Проводившаяся Обществом международная выставка новейших изобретений вызвала интерес у столичных жителей и получила поддержку со стороны официальной власти. Выставке официально разрешили носить имя цесаревича и великого князя Алексея Николаевича. Экспозиция международной выставки новейших изобретений вызвала закономерный интерес со стороны российской прессы. Успех выставки подтолкнул правление Общества к созданию на постоянной основе музея изобретений и усовершенствований. Согласно существовавшим государственным правилам правление Общества военной, морской и сельскохозяйственной техники сформировало экспозицию для нового столичного музея. В музее можно было ознакомиться с мировыми достижениями технического прогресса. Правление Общества осуществляло поиск экспонатов для экспозиции у российских и иностранных изобретателей.

Каждый экспонат музея изобретений и усовершенствований проходил перед размещением в экспозиции экспертную оценку профессиональной комиссии. Целью музея изобретений и усовершенствований стала пропаганда технических новинок для столичной и приезжей публики. Музей изобретений и усовершенствований предлагал посетителям для осмотра новинки химии, кораблестроения, воздухоплавания, сельского и городского хозяйства. В то же время правление Общества старалось привлечь в свой музей как российских изобретателей, так и промышленников, что способствовало внедрению изобретений в производство.

Для анализа деятельности музея в качестве источников привлекались изданные Обществом военной, морской и сельскохозяйственной техники правила приема предметов [9], план музея [6] и положение о музее [7]. Деятельность музейной экспозиции была тесно связана с международной выставкой, которую освещало периодическое издание правления Общества, – «Обозрение международной выставки новейших изобретений» [1; 2]. В основе деятельности Общества лежали нормативно-правовые документы, устанавливавшие правила для обустройства и содержания помещений для выставок, базаров, музеев, панорам [5], уставные документы данной организации [10], утвержденные на основе временных правил об обществах и союзах в Российской империи [3].

Основная часть

Начало XX в. вошло в российскую историю как время развития различных общественных организаций. Можно выделить несколько видов дореволюционных общественных организаций: спортивные, профессиональные, научно-познавательные и благотворительные общества.

Общество военной, морской и сельскохозяйственной техники относилось к научно-познавательному направлению. Среди разнообразных интересов членов общественной организации были вопросы, связанные с развитием военной и сельскохозяйственной техники. Не обходили вниманием члены Общества и отечественных изобретателей, для которых открыли специальный приют. В принципе общественная организация интересовалась всеми направлениями прогрессивной человеческой мысли начала XX в.

В 1909 г. Общество военной, морской и сельскохозяйственной техники с большим успехом провело международную выставку изобретений в г. Санкт-Петербурге [1, с. 26]. Международной выставкой заинтересовались представители императорской фамилии, что позволило экспозиции получить имя цесаревича и великого князя Алексея Николаевича [2, с. 14].

Согласно уставным документам, созданное при Морском министерстве Общество военной, морской и сельскохозяйственной техники ставило целью своей деятельности пропаганду среди населения Российской империи достижений научно-технического прогресса [10].

Павильоны международной выставки достижений технического прогресса вызвали настоящий ажиотаж у столичной публики. Правление Общества смогло привлечь для участия в мероприятиях известных отечественных и зарубежных изобретателей.

После успеха международной выставки изобретений Обществом было принято решение о создании на постоянной основе музея изобретений и усовершенствований. Музейная экспозиция формировалась согласно существовавшим правилам об общественных организациях [3, с. 78–88] и постановлению об устройстве и содержании помещений для выставок, базаров, музеев, панорам [5, с. 3].

Сначала Общество утвердило план будущего музея изобретений и усовершенствований [6, с. 6–12], затем последовала публикация положения о музее. В нем указывалось, что музей учреждался состоявшей под императорским покровительством общественной организацией – Обществом военной, морской и сельскохозяйственной техники. Среди целей деятельности музея указывалась пропаганда мировых технических

новинок, содействие развитию народного хозяйства, формирование творческого вдохновения отечественных и зарубежных изобретателей.

Для успешного развития музея изобретений и усовершенствований Общество военной, морской и сельскохозяйственной техники сформировало комитет музея, из состава членов которого избирался директор музея изобретений и усовершенствований. Помимо него существовал комитет музейной экспозиции, который состоял из членов Общества военной, морской и сельскохозяйственной техники, а также представителей официальной власти, земств, городского управления, технического научного сообщества, промышленников [7, с. 15].

Администрация музея включала в себя директора, помощников директора по административной и научной части, заведующих отделов и их помощников, хранителей экспозиции, библиотекаря, секретаря и бухгалтера. Помощник директора по административной части музея занимался внешними контактами и хозяйственной деятельностью, помощник директора по научной части музея занимался подготовкой постоянно действующей экспозиции, в его ведении находились техническая часть, мастерские и испытательная камера музея.

В число полномочий директора музея изобретений и усовершенствований входило утверждение заведующих отделами и подбор персонала совместно с другими членами комитета музея; составление должностных инструкций для заведующих отделами, которые утверждались общим собранием данной организации [7, с. 13]. Общее собрание также составляло смету на расходы музея и утверждало размер денежного вознаграждения директора и заведующих отделами. Директор имел право нанимать и увольнять служащих музея, а по результатам своей деятельности ежегодно отчитывался перед комитетом музея и общим собранием Общества военной, морской и сельскохозяйственной техники; перед комитетом музея изобретений и усовершенствований директор отчитывался раз в месяц [7, с. 16].

Одновременно с положением о музее правление Общества военной, морской и сельскохозяйственной техники утвердило правила приема экспонатов. Так, музей принимал экспонаты от изобретателей или изготавливал их на собственные денежные средства. Предмет на выставке мог размещаться на постоянной основе или на определенный срок. Решение о подборе и размещении экспонатов принимал директор совместно с комитетом музея. Любой предмет в музее помещался в соответствующий разряд действовавших экспозиций после его оценки экспертами в зале предварительного обзора [7, с. 14].

Изобретатель, пожелавший разместить экспонат, должен был в обязательном порядке направить заявление в канцелярию музея вместе с необходимыми пояснениями и чертежами. Каждый предмет для экспозиции музея сопровождался накладной в двух экземплярах, именем изобретателя и краткой аннотацией, утверждаемой директором. Директор музея представлял свое заключение комитету музея о каждом экспонате. В экспозицию музея изобретений и усовершенствований принимались только завершённые изобретения. Комитет музея изобретений и усовершенствований имел право удалить экспонат из действовавшей экспозиции [9, с. 17]. Все работы, связанные с доставкой и установкой предмета экспозиции, производились за счет изобретателя [9, с. 18].

После нахождения в зале предварительного обзора в течение определенного срока и невостребованные владельцами выставочные предметы считались собственностью музея изобретений и усовершенствований. По заявлению владельца предмет могли не выставлять в действовавшей экспозиции, а поместить в зал, доступный только для членов комитета музея. Правление общества вместе с комитетом музея избирало экспертов для оценки экспонатов для экспозиции.

С согласия директора музея могли допускаться копирование, воспроизведение и фотографирование предметов экспозиции. Вывоз предмета экспозиции осуществлялся только при наличии разрешения директора и заведующего залом. Все изобретатели,

участвовавшие в формировании экспозиции, должны были подчиняться директору и заведующим отделов музея [9, с. 19].

Администрация музея изобретений и усовершенствований несла ответственность за охрану выставленных предметов экспозиции от огня и за их сохранность. Страхование предмета экспозиции его владельцем производилось по согласованию с комитетом музея. Предметы, полученные от изобретателей, по решению комитета музея находились в действовавшей экспозиции или в запасном хранилище. Администрация музея имела право выставлять предметы экспозиции на предварительный просмотр, ограниченный временем.

Комитет и администрация музея изобретений и усовершенствований имели право вынести ряд решений по предмету, представленному для формирования экспозиции: принять предмет в постоянно действовавшую экспозицию музея; принять предмет на склад хранения музея для организации будущей экспозиции; вернуть ненужный для действовавшей экспозиции предмет его владельцу. Комитет музея имел право выдачи изобретателю специального сертификата, где указывалась практическая значимость предмета экспозиции, а также право представлять общему собранию Общества военной, морской и сельскохозяйственной техники имени изобретателей для последующего награждения дипломами, медалями или другими почетными наградами [9, с. 20].

Изобретатели могли пожертвовать свой предмет для экспозиции, т. е. передать его в пользование администрации музея изобретений и усовершенствований на постоянной основе. Такие изобретатели и меценаты, жертвовавшие предметы для экспозиции или денежные средства заносятся в специальную почетную книгу [9, с. 21].

В 1909 г. правление Общества военной, морской и сельскохозяйственной техники опубликовало официальное объявление об открытии музея изобретений и усовершенствований [4]. Для обратной связи с посетителями музея его администрация завела специальный почтовый ящик для писем и предложений [8, с. 30]. Впоследствии деятельность общественной организации начала сворачиваться во время Первой мировой войны. Окончательно Общество и музей усовершенствований и изобретений прекратили свое существование в первые годы советской власти.

Выводы

При открытии музея в 1909 г. правление Общества военной, морской и сельскохозяйственной техники приняло основные уставные документы и инструкции: положение о музее и правила приема предметов во временное помещение в экспозиции.

Конечно, уставные документы полностью соответствовали императорскому указу о временных правилах об обществах и союзах и постановлению об устройстве и содержании помещений для выставок, базаров, музеев, панорам. Администрация музея изобретений и усовершенствований сформировала почтовый ящик для обратной связи с посетителями. В прессе опубликовали официальное объявление об открытии музея изобретений и усовершенствований.

Все вышеупомянутые действия правления общественной организации были направлены на популяризацию музейной экспозиции, которая знакомила жителей российской столицы с новинками мировой технической мысли. В свою очередь, члены комитета музея изобретений и усовершенствований пользовались заслуженным уважением у отечественных и зарубежных изобретателей, т. к. в их составе были представители официальной власти, видные общественные деятели, известные ученые и промышленники.

Нельзя не отметить и поддержку повседневной работы общественной организации и со стороны правящей династии. В результате экспозиция музея стала творческой площадкой для демонстрации новинок отечественной и зарубежной технической мысли.

Список литературы

1. Международная выставка новейших изобретений // Обзорение международной выставки новейших изобретений. – 1909. – Предварительный выпуск. – С. 26.

2. На выставке // Обзорение международной выставки новейших изобретений. – 1909. – № 1. – С. 14.
3. О временных правилах об обществах и союзах: Именной Высочайший указ 4 марта 1906 г. // Полный свод законов. – Т. 26. – С. 78–88.
4. Объявление правления общества военной, морской и сельской техники об открытии музея. – Санкт-Петербург : [Б. и.], 1909. – 3 с.
5. Обязательное постановление об устройстве и содержании помещений для выставок, базаров, музеев, панорам и т. п. – Санкт-Петербург : [Б. и.], 1904. – 3 с.
6. План музея // Обзорение международной выставки новейших изобретений. – 1909. – Предварительный выпуск. – С. 6–12.
7. Положение о музее изобретений и усовершенствований // Обзорение международной выставки новейших изобретений. – 1909. – Предварительный выпуск. – С. 13–16.
8. Почтовый ящик // Обзорение международной выставки новейших изобретений. – 1909. – № 2. – С. 30.
9. Правила приема предметов во временное помещение музея изобретений и усовершенствований // Обзорение международной выставки новейших изобретений. – 1909. – Предварительный выпуск. – С. 17–21.
10. Устав общества военной морской и сельской техники. – Санкт-Петербург : Экономическая, 1907. – 12 с.

References

1. Mezhdunarodnaya vystavka noveyshikh izobreteniy [International Exhibition of the latest Inventions]. *Obzrenie mezhdunarodnoy vystavki noveyshikh izobreteniy* [Review of the International Exhibition of the Latest Inventions.]. 1909, preliminary issue, p. 26.
2. Na vystavke [At the exhibition]. *Obzrenie mezhdunarodnoy vystavki noveyshikh izobreteniy* [Review of the International Exhibition of the Latest Inventions]. 1909, no. 1, p. 14.
3. O vremennykh pravilakh ob obshchestvakh i soyuzakh: Imennoy Vysochayshiy ukaz 4 marta 1906 g. [On provisional Rules on societies and unions: Nominal Supreme Decree of March 4, 1906]. *Polnyy svod zakonov* [Complete Code of Laws]. Vol. 26, pp. 78–88.
4. *Obyavlenie pravleniya obshchestva voennoy, morskoy i selskoy tekhniki ob otkrytii muzeya* [Announcement of the Board of the Society of Military, Marine and Rural equipment on the opening of the museum]. Saint Petersburg; 1909, 3 p.
5. *Obyazatelnoye postanovlenie ob ustroystve i sodержanii pomescheniy dlya vystavok, bazarov, muzeev, panoram i t. p.* [Mandatory decree on the arrangement and maintenance of premises for exhibitions, bazaars, museums, panoramas, etc.]. Saint Petersburg; 1904, 3 p.
6. Plan muzeya [Museum plan]. *Obzrenie mezhdunarodnoy vystavki noveyshikh izobreteniy* [Review of the International Exhibition of the Latest Inventions]. 1909, preliminary issue, pp. 6–12.
7. Polozhenie o muzee izobreteniy i usovershenstvovaniy [Regulations on the Museum of Inventions and Improvements]. *Obzrenie mezhdunarodnoy vystavki noveyshikh izobreteniy* [Review of the International Exhibition of the Latest Inventions]. 1909, preliminary issue, pp. 13–16.
8. Pochtovyy yashchik [Mailbox]. *Obzrenie mezhdunarodnoy vystavki noveyshikh izobreteniy* [Review of the International Exhibition of the Latest Inventions]. 1909, no. 2, p. 30.
9. Pravila priema predmetov vo vremennoe pomeschenie muzeya izobreteniy i usovershenstvovaniy [Rules for the admission of objects to the temporary premises of the Museum of Inventions and Improvements]. *Obzrenie mezhdunarodnoy vystavki noveyshikh izobreteniy* [Review of the International Exhibition of the Latest Inventions]. 1909, preliminary issue, pp. 17–21.
10. *Ustav obshchestva voennoy morskoy i selskoy tekhniki* [Charter of the Society of Military Marine and Rural equipment]. Saint Petersburg: Ekonomicheskaya; 1907, 12 p.

Информация об авторе

Акопян А. В. – соискатель.

Information about the author

Акопян А. В. – applicant.

Статья поступила в редакцию 28.01.2025; одобрена после рецензирования 12.03.2025; принята к публикации 31.03.2025.

The article was submitted 28.01.2025; approved after reviewing 12.03.2025; accepted for publication 31.03.2025.